

Im Museum

Die Klasse bzw. der Gang vor der Klasse wird zum Museum umgestaltet.

Stellwände, Bilderrahmen, Plakatwände etc. dienen als Präsentationsmöglichkeit. Wie im Museum bei bekannten Bildern soll bei jeder Geschichte ein Hinweis auf den/die AutorIn gegeben werden. Natürlich kann auch der Name jenes Kindes bei der Geschichte stehen, von dem sie als Lieblingsgeschichte ausgewählt wurde.

Zusätzlich zu ihrer Lieblingsgeschichte können die SchülerInnen auch zur Geschichte passende Zeichnungen ausstellen.

Die SchülerInnen übernehmen nun nacheinander die Rolle eines/einer MuseumsführerIn. Sie begleiten die MitschülerInnen zu ihrer persönlichen Lieblingsgeschichte, erzählen kurz, warum sie diese Geschichte ausgewählt haben und lesen dann die Geschichte vor.

Plakat zur Geschichte gestalten:

The poster is titled "DORNRÖSCHEN" by "VON GEBRÜDER GRIMM". It features a central illustration of a prince in a crown sitting at the foot of a bed where a sleeping princess lies. To the right, under the heading "HAUPTPERSONEN:", there are two framed portraits: one of the prince labeled "DORNRÖSCHEN" and one of the evil fairy labeled "BÖSE FEE". Below these is a small drawing of a book cover titled "Das große Märchenbuch" showing a person reading to a child. At the bottom, it says "GESTALTET VON ALEXANDRA 3B".

Labels with arrows pointing to the poster elements:

- Titel und Autor** (Title and Author) points to the title and author information.
- wichtigste Personen** (most important people) points to the character portraits.
- Bild zur Geschichte** (Image of the story) points to the central illustration of the prince and princess.
- Buchcover der Geschichte (eventuell im Internet suchen und ausdrucken)** (Book cover of the story (possibly search on the internet and print)) points to the book cover illustration.
- Textkopie zum Nachlesen anhängen** (Attach a text copy for reading) points to the bottom of the poster.